

De pentekeningen in **Genoveva van Brabant**
(o. a. in 1918)

Les illustrations dans **Geneviève de Brabant**
(1912) **32**,

boeken van / livres de Lode **OPDEBEEK**,
onder schuilnamen / sous pseudonymes
Rik **FIENEN**, Jan **VERRIEST**, ...

We hebben bewezen dat Lode Opdebeek (1869-1930) uitgever ook schrijver was van volgend boek / Nous avons prouvé que Lode Opdebeek (1869-1930), éditeur, était également l'auteur du livre suivant :

Jan **VERRIEST**, **De schoone historie van Genoveva van Brabant** (1918 ? ; zevende druk, 172 hoofdstukken, 52 afleveringen, 827 bladzijden):

https://www.dbnl.org/arch/verr019scho01_01/pag/verr019scho01_01.pdf

Er bestaat een Franstalige versie daarvan / Il en existe une version française :

Xavier de **Pontillac** (= Lode Opdebeek) ; **Geneviève de Brabant** ; Anvers, Librairie L. Opdebeek ; 1912 (4^{ème} édition) 976 pages (109 chapitres et 61 *fascicules*, le mot n'étant pas mentionné) :

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5485687q/f7.image>

Als men beide versies, in twee verschillende talen, vergelijkt, dat is duidelijk / Quand on

compare les versions dans deux langues différentes, cela apparaît évident.

Ondertussen hebben wij andere werken van Verriest of Verhiest (en varianten van voornaam of spelling voor hetzelfde boek) gevonden / Dans l'intervalle, nous avons trouvé d'autres oeuvres de Verriest ou Verhiest (et des variantes du prénom ou d'orthographe pour le même livre).

Het schijnt dat Rik FIENEN nog een andere schuilnaam van Lode Opdebeek is / Rik FIENEN semble bien être encore un autre pseudonyme de Lode Opdebeek.

We hebben de volgende pentekening of houtsnede gewaardeerd van Edward PELLENS (1872-1947) / Nous avons apprécié l'illustration ou gravure suivante :

op bladzijde 337 in ***De schoone historie van Genoveva van Brabant*** door Rik **VAN FIENEN**

op bladzijde 257 in ***Geneviève de Brabant*** van Xavier de **Pontillac**



Het doopsel van Benoni

Kuno wilde haar het kind ontnemen, doch Genoveva drukte het vaster aan haar harte.

— Neen, sprak zij, laat mij mijn kind behouden, laat ons samen sterven.



Le baptême de Benoni.

d'attention qu'elle ne l'avait fait jusqu'alors et la contemplation de la plus petite fleur, d'un papillon aux ailes bigarrées, lui procurait souvent le plus grand bonheur parce qu'elle y trouvait la preuve de la bonté infinie de Dieu.

C'était en outre une grande consolation pour elle de voir que le Christ avait emprunté nombre de ses plus belles paraboles aux choses de la nature qui l'entouraient même dans ce site sauvage.

Quand le printemps revenait et envoyait ses rayons riants jusque dans la grotte, sa joie était sans bornes.

— Mon Dieu, disait-elle alors, votre soleil est pour moi la plus belle marque de votre bonté et de votre amour paternel, car Jésus, votre fils, n'a-t-il pas dit : « Que mon amour pour mes semblables soit comme **votre** soleil. Je voudrais faire le bien même à mes ennemis, si j'étais **en état** de le faire. »

De Schoone Historie van Genoveva van Brabant.



Geneviève de Brabant

par XAVIER de PONTILLAC

4^e Edition



Librairie L. OPDEBEEK

Rue St. Willebrord, 47 ANVERS

1912

RIK VAN FIENEN

DE SCHOONE HISTORIE
VAN
Genoveva van Brabant

Opnieuw bewerkt

Vierde uitgave



VLAAMSCH E BOEKHANDEL
ST WILLEBRORDSSTRAAT, 47. — ANTWERPEN

Rik **FIENEN**, *De schoone historie van Genoveva van Brabant* ; Antwerpen (St Willebrordsstraat 47), Vlaamsche Boekhandel ; 191 ? (vierde druk), 165 hoofdstukken, 56 afleveringen, 1788 bladzijden 20 X 13 cm.

Jan **VERRIEST**, *De schoone historie van Genoveva van Brabant* ; Borgerhout, Vlaamsche Boekhandel ; 191 ? (zesde druk), 172 hoofdstukken, 50 afleveringen, 796 bladzijden 30 X 21 cm.

Aflevering 1

32 Kolommen

Prijs 0.35 fr.

DE SCHOONE HISTORIE VAN Genoveva van Brabant

door JAN VERRIEST — (Zesde Druk)



VLAAMSCHE BOEKHANDEL -- BORGERHOUT

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHIE.

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **6**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Genoveva van Brabant** (1866 **en** 1918) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2006%20GENOVEVA%20VAN%20BRABANT%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Edward **PELLENS** (1872-1947) : **1**) De afbeeldingen bij / Les illustrations chez **Historische Drukkerij Turnhout** » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EDWARD%20PELLENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001%20HISTORISCHE%20DRUKKERIJ%20TURNHOUT%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Edward **PELLENS** (1872-1947) : **2**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Een onverwachte Peter** (1926) » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EDWARD%20PELLENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2002%20ONVERWACHTE%20PETER%201926%20BGOORDEN.pdf>

Er bestaat een **groep** « Lode **Opdebeek** » op **FaceBook**, met werken (**GRATIS** te downloaden) in het Nederlands of in het Frans.

Lode **Opdebeek** (1869-1930) was de uitgever o. a. van Abraham **HANS** (1882-1939).

Er bestaan 2 (twee) **groepen** « Abraham **HANS** » op **FaceBook**, ook met werken o. a. van Lode **Opdebeek** uitgever **GRATIS** te downloaden (in het Nederlands of in het Frans) :

“Abraham HANS ***Kinderbibliotheek***” (meer dan 200 boekjes al beschikbaar)

en

“Abraham HANS ***NLFR NIET Kinderbibliotheek***”.

Alle liefhebbers zijn welkom.

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls>